

11 Kunstig

11.9 Taalbeschouwing

1 Schrijf bij elke zin wie het zegt. Kies uit het balkje.

een tekenaar – een zangeres – een schrijver – een acteur – een architect

Ik ben een sopraan en mijn man heeft een basstem. een zangeres

Volgende maand ligt mijn nieuwste boek in de winkel. een schrijver

Dit gebouw moet volledig in de omgeving passen. een architect

Ik leef mij in in de rol die ik moet spelen. een acteur

Met dit potlood kan ik de schaduw mooi weergeven. een tekenaar

2 Bedenk wat deze kunstenaars over hun werk kunnen zeggen.

Een muzikant: Meerdere oplossingen zijn mogelijk.

Een schilder: _____

3 In deze tekst laat de schrijver iemand iets zeggen. Kleur wat er wordt gezegd.

Soms neemt papa me mee naar het museum. Dan kijken we samen naar de werken die daar zijn.

'Is het moeilijk om kunstenaar te worden?' vraag ik hem. 'Dat weet ik niet', antwoordt hij. ('Maar wat moet je doen om er één te worden?') wil ik weten. 'Een kunstenaar is iemand' zegt hij ('die...')

4 Wie zegt deze zinnen?

'Drie meloenen voor de prijs van twee!' roept de verkoper.

De ober vraagt: 'Kiest u witte of rode wijn bij het hoofdgerecht?'

De scheidsrechter dreigt: 'Volgende keer krijg je een rode kaart!'

'Hier moet je stil zijn, hier liggen zieke mensen', fluistert de dokter.



5 Bedenk zelf een passende zin waarin de juf zich tot haar leerlingen richt.

De juf zegt: _____

De juf vraagt: _____

De juf roept: _____